

Samenwerken aan misdaadroman

HALLE-BOOIENHOVEN

Heb je al eens een misdaadthriller willen schrijven, maar nooit aan een eigen boek durven beginnen? Dan biedt auteur Bart Debbaut uit Halle-Booienhoven (Zoutleeuw) je een unieke kans. Bart schrijft momenteel zijn derde boek en laat iedereen meeschrijven aan het plot.

KRISTEL BERVOETS

Bart Debbaut uit Halle-Booienhoven bracht in 2008 zijn debuutroman 'Scherven' uit. Premier Yves Leterme stelde de opvolger 'Tralies' vorig jaar voor in sport- en cultuurcentrum De Passant in Zoutleeuw. Tijdens het schrijven van zijn derde misdaadthriller gaat Bart op zoek naar nieuwe invalshoeken. De auteur laat zijn speurdersteam John Leyssens en Mieke Van Catendyck telkens misdaden oplossen in Leuven.

Plot

«Het plot van het nieuwe boek zit in mijn hoofd en de proloog staat op papier», vertelt Bart. «Tijdens het schrijven wou ik de lezers nauwer betrekken bij het verhaal.» Bart wil jonge schrijvers de kans geven mee te werken aan zijn nieuwe misdaadthriller. «Ik geef iedereen tot midden februari de tijd om te brainstormen en ideeën in te sturen», zegt

hij. «Op basis van de inzendingen bekijk ik hoe het verhaal verder zal evalueren. De creatiefste ideeën worden verwerkt in het boek.»

Hoofdpersonage

Bart wil alle schrijvers die hem ideeën toesturen, vermelden in de binnenflap van het boek. «Ook als ik hun ideeën niet heb gebruikt, krijgen ze een vermelding», gaat Bart verder. «De bedoeling is het verhaal zo interactief mogelijk te maken en een thriller boordevol suspense en verrassende wendingen te creëren, die is ontsproten aan het brein van meerdere creatieve schrijvers. Het zou best kunnen dat ik mijn plot volledig aan de kant zal schuiven om een creatiever plot van een andere schrijver te gebruiken.»

De schrijver van het ultieme creatieve idee krijgt een originele beloning: hij of zij wordt een



Bart Debbaut toont zijn vorige boek. Foto Bollen

hoofdpersonage in het nieuwe boek.

Onderscheiden

Bart wil zich met de originele actie onderscheiden van andere misdaadauteurs. «Mijn tweede boek 'Tralies' verkoopt redelijk

goed», zegt hij. «Maar het blijft verschrikkelijk moeilijk om te concurreren met de vele Nederlandstalige misdaadromans en vertalingen van romans uit het buitenland. Ik hoop op een grote respons. Iedereen wil tenslotte schrijver worden.»

Je kan de proloog van Barts boek lezen op zijn website www.bartdebbaut.be. Je ideeën voor zijn nieuwe boek kan je via een link op de website doorsturen naar Bart. De wedstrijd sluit op maandag 15 februari om 23.59 uur.