



## BART DEBBAUT STELT ZIJN TWEDE MISDAAD-ROMAN VOOR

Met 'Tralies' heeft auteur Bart Debbaut, na een jaar een opvolger klaar van zijn debuutroman 'Scherven'. Opnieuw speelt deze thriller zich af in Leuven en staan ook nu weer dezelfde speurders centraal.

Op zijn eigen schalkse manier stelde burgemeester Rik Dehairs de auteur voor en leidde hij minister van Buitenlandse Zaken Yves Leterme in. Die had voor deze bijzondere gelegenheid zijn drukke agenda bewust onderbroken om zijn visie op deze nieuwe roman met het talrijk opgekomen publiek te delen.

*'Met 'Tralies' weet de auteur de lezer opnieuw naar de keel te grijpen', aldus de minister. 'Het plot is spannend en origineel. Verleden en heden wisselen elkaar af, tot ze op een bepaald moment samenvloeien en de puzzelstukjes in elkaar vallen.'*

*'Ik vind dat Bart Debbaut zeker past in het rijtje van grote Vlaamse thrillerschrijvers als Aspe, Mendes en Deflo.'*

Omdat in het boek de speurders John Leyssens en Mieke Van Cattendyck samenwerken met het Disaster Victim Identification Team, liet Bart zijn manuscript op eventuele fouten nakijken door Joan De Winne, oprichter van het VIT.

Ook hij was aanwezig op de voorstelling in de Passant, maar zijn visie had hij op een video gezet.

In dit nieuwe verhaal verdwijnen in de stad een aantal jonge vrouwen en is tegelijk een pyromaan aan het werk. Als het gruwelijk verbrande lichaam van een van de vermiste vrouwen wordt teruggevonden leggen de speurders een verband. Zo komen ze Rudi Plevoets op het spoor, maar die speelt de vermoorde onschuld!

Meer info op [www.bartdebbaut.be](http://www.bartdebbaut.be). Je vindt de 'trailer' van Tralies en de 'videorecensie' van Joan De Winne (oprichter en gewezen hoofd van DVI, het slachtoffer-identificatieteam van de Federale Politie). De filmpjes staan ook op YouTube.

Toon Willems